

Ripubblichiamo questo contributo, uscito il 10 aprile 2025 sul format on-line di «Appunti di cultura e politica». Il testo intende avviare un dibattito. Al di là del significato geografico, l'Occidente costituisce categoria «complessa», dice l'autore. Concorre a configurarlo una molteplicità di fattori, storici, culturali, religiosi, politici, economici, scientifici ecc. La locuzione “civiltà occidentale”, con frequente slittamento in chiave ideologica di contrapposizione al “resto”, parrebbe accreditare l'idea di una “figura” storico-concettuale omogenea. In realtà, l'Occidente è, al suo interno, “plurale” e la matrice della sua tradizione frutto di molteplici apporti. Ricordarcene vuol dire stemperare logiche contrappositive, imperialistiche o isolazionistiche, alla ricerca invece degli elementi aggreganti intorno all'umanità comune.

Occidente: metafora complessa e usi ideologici

GUIDO FORMIGONI

Ordinario di Storia contemporanea e Pro Rettore vicario dell'Università IULM,
coordina la versione on-line di «Appunti di cultura e politica»